

y si, también hay otros “relatos” en distintas canciones que rescatan “la vida que late”, los pequeños gestos, la generosidad, lo que da sentido y anima la vida . . .

– Pensemos ahora en canciones que nos hablan de esperanza, de cambio positivo, de valores.

– Buscamos y escuchamos algunas de ellas para elegir una

4-Escuchamos en primer término la canción elegida entera y luego estrofa a estrofa para preguntarnos:

-¿Dé qué habla esta canción? . ¿Con qué aspectos de nuestra realidad se vincula?. ¿Qué coincidencias y qué diferencias de “mirada” tenemos sobre la “realidad” que muestra la canción?

5-Estas situaciones de vida planteadas en la canción: ¿qué nos dicen?, ¿a qué nos motivan?

6-Hacemos una síntesis de lo aportado

7-Recordando nuestra reflexión de la reunión anterior y lo que estamos viendo ahora, ¿qué relación encontramos entre ellas y qué síntesis de nuestra realidad podemos ver?

8-Si JESÚS recorriese esta realidad nuestra como lo hizo en Palestina, ¿qué nos diría? , ¿qué gestos tendría?

– Momento de silencio para pensar (Escribir en una hoja la respuesta)

–Compartimos los “mensajes de Jesús” acerca de nuestra realidad

9-Momento de oración personal y Padre Nuestro

Agradecemos enviar nombre, autor o intérpretes de las 2 canciones elegidas hasta el 15 de abril a [articuladorauruguaydecebs@gmail.com](mailto:articuladorauruguaydecebs@gmail.com)

Estimados hermanos y hermanas:

Los invitamos a recorrer juntos el camino preparatorio al próximo Encuentro Nacional de Cebs.

Les estamos proponiendo un itinerario basados en la siguiente propuesta que nos realiza el Sociólogo Pablo Guerra quien nos acompañará en el primer día del Encuentro haciendo sus aportes.

Cada momento histórico tiene sus particularidades, con sus signos positivos y negativos. En nuestro próximo ENCUENTRO NACIONAL DE COMUNIDADES DE BASE queremos partir desde el VER esos signos de nuestros tiempos, para luego avanzar hacia el JUZGAR o DISCERNIR a la luz de la Palabra y el ACTUAR como Iglesia sencilla y misionera junto a los más necesitados.

Pero lo queremos hacer de una forma muy particular: recurriendo a algún tema musical (de cualquier estilo: cumbia, rock, pop, folklore, murga...). Las letras de muchas canciones hacen referencia a temáticas que hoy nos pueden preocupar. Por ejemplo, los cambios culturales, el individualismo, la delincuencia, la violencia intrafamiliar, el machismo, el autoritarismo, la violación a derechos humanos, son recogidos en muchas expresiones musicales.

En tal sentido, les proponemos seleccionen un tema musical (puede ser nacional o del extranjero) que haga referencia a algún signo negativo que les preocupe especialmente, lo escuchen atentamente y reflexionen sobre su letra. A continuación, piensen y seleccionen entre todos otro tema musical que haga referencia a algún signo o valor positivo que quisieran destacar. Tomarse un tiempo para escucharlo y reflexionarlo. ¿Quieren compartir esos temas musicales con todas las Comunidades?

Para ello deben enviarnos hasta el 15 de abril un mail a [articuladorauruguaydecebs@gmail.com](mailto:articuladorauruguaydecebs@gmail.com) con el nombre del tema y algún link donde se pueda escuchar, así el día del Encuentro lo haremos extensible a todos los participantes.

Pablo Guerra

Vamos en camino hacia el “VIII Encuentro Nacional de CebS”  
PASO a PASO . . .  
Montevideo, 18 y 19 de mayo-2019

**Tema:**

“Iglesia que celebra lo que Dios hace- hoy en esta realidad que nos convoca”  
Lema: “Comunidades sencillas y servidoras en salida”

**UN PASO**

Aportar desde los lugares y territorios de inserción de cada Ceb nuestro “VER y CONTEMPLAR” aspectos de la realidad actual.

Primera reunión preparatoria: PROPUESTA del VER

(Si es posible, tener algunos teléfonos celulares con Youtube o alguna PC con conexión a internet)

1-Iniciamos la reunión-encuentro de nuestra CebS en la forma habitual.

2-Motivación al tema:

a)-¿Cuál es el tipo de música que más nos gusta, por qué?

-¿Cuáles son nuestros grupos, bandas o solistas preferidos?

-¿Qué canción o canciones de ellos “narran” en sus letras aspectos o temáticas de la vida actual que nos preocupan y duelen?

b)-Ponemos en común lo que pensamos y recordamos.

c)-Decidimos buscar y escuchar algunas de esas canciones para luego elegir una.

3-Escuchamos en primer término la canción entera y luego estrofa a estrofa para preguntarnos: -¿Dé qué habla esta canción? . ¿Con qué aspectos de nuestra realidad se vincula?. ¿Qué coincidencias y qué diferencias de “mirada” tenemos sobre la “realidad” que muestra la canción?

4-Estas situaciones de vida planteadas en la canción: ¿qué nos dicen?, ¿a qué nos motivan?

5-Hacemos una síntesis de lo aportado

6-¿Qué palabra, gesto o situación en la vida de Jesús presentada en el Evangelio podría “iluminar” estas realidades?- Las compartimos

7-Hacemos un momento de silencio pensando en las palabras y gestos de Jesús, compartimos luego, nuestras oraciones y el Padre Nuestro .

**SEGUNDO PASO**

Segunda reunión preparatoria: PROPUESTA del VER (2da parte)

(Como en la reunión anterior, si es posible, tener algunos teléfonos celulares con Youtube o alguna PC con conexión a internet)

1-Iniciamos la reunión-encuentro de nuestra CebS en la forma habitual.

2-Motivación:

- En nuestro anterior encuentro “miramos” nuestra actual realidad buscando en los textos de diferentes canciones narraciones de hechos y situaciones que nos preocupan y duelen (nombramos los aspectos y situaciones que elegimos y consideramos en la anterior reunión)

-También “miramos” la vida de Jesús buscando en su mensaje alguna respuesta, alguna pista para “valorar”, para “comprender”, para “ver y leer” con sus ojos esta dura realidad de hoy-

3- Demos, ahora, un nuevo paso . . .

“¿Quién dijo que todo está perdido? ¡Yo vengo a ofrecer mi corazón!  
Así dice la canción de Fito Paez . . .